

令和2年度(3・7)期・後期ファッション総合学科1・2年・テクニカル専攻科 時間割表 香蘭女子短期大学

※ 科目により数回対面授業を行う場合があります担当者の指示に従ってください

学年	種別	曜日				
		月				
		1	2	3	4	5
時限	区分					
科目(担当)	科目(担当)	科目(担当)	科目(担当)	科目(担当)		
ファッション総合学科1年	共通					
	指定科目			[21] 素材の知識 (松本) 365		
	教養					
	デザイン	[21] *色の理解Ⅱ① (徳山) 126				
	ファッションビジネス					[21] ファッションスタイリング演習 (岡田) 126
	生活スタイリング				[21] ファッションフォト (重松) 122	
ファッション総合学科2年	共通					
	指定科目			卒業研究Ⅱ① 125		
	教養	[22] ビジネス英語 (矢野) 381		[22] (杉森) 139・158 (斉藤) 154・158		
	デザイン			[23] (徳山) 147・156 (尾畑) 157・156		
	ファッションビジネス					
	生活スタイリング	[22] ファッションフォト (井口・岡田) 125・142		[24] (岡田) 142・147	[22] 生活コーディネート演習143・144・4Fラウンジ (河村・石井)	
ファッション造形		[21] *ファッションデザイン演習① (尾畑) 132				
体験						
テクニカル専攻科	[21] デジタルパターン演習(南) 147		[21] 修了制作① (坂元) 148			

学年	種別	曜日				
		火				
		1	2	3	4	5
時限	区分					
科目(担当)	科目(担当)	科目(担当)	科目(担当)	科目(担当)		
ファッション総合学科1年	共通					
	指定科目	総			ク	
	教養	合	[22] 日本事情 (山本) 853		ラ	
	デザイン	演			ブ	
	ファッションビジネス	習		[21] ビジュアルマーチャндаイジング (中西) 143	活	
	生活スタイリング	Ⅱ	[21] *ハターンメーカーⅠ① (斉藤) 154	*ハターンメーカーⅠ② (斉藤) 154	動	
ファッション総合学科2年	共通					
	指定科目	総			ク	
	教養	合		[22] *消費科学① (後藤) 753	ラ	
	デザイン	演	[22] *デジタルモデリング演習① (杉森) 147		ブ	
	ファッションビジネス	習			活	
	生活スタイリング	Ⅳ			動	
ファッション造形						
体験						
テクニカル専攻科	セコンダリーセミナーⅡ		[21] 課題研究B(徳山)139 [22] 課題研究B(岡田)152			

学年	種別	曜日		水				
		時限	区分	1	2	3	4	5
				科 目(担当)	科 目(担当)	科 目(担当)	科 目(担当)	科 目(担当)
ファッション総合学科1年	共通							
	指定科目							
	教 養	[21]	英語Ⅱ (ランドリー) 864					
	デ ザ イン	[22]	デザインテクニックⅡ(杉森) 125					
	ファッションビジネス		[21]	ファッションとデザイン戦略 (岡田) 864				
	生活スタイリング				[21]	織 物 実 習 (松本) 155		
	ファッション造形				[22]	ファッション造形実習① (尾畑) 154・158		*ファッションデザイン演習② (尾畑) 132
	体 験							
	共通							
	指定科目							
教 養				[23]	*フランス語① (藤岡) 836			
デ ザ イン						[21]	アニメーション演習(亀井) 147	
ファッションビジネス				[24]	メディアと映像 (有馬) 142			
生活スタイリング						[22]	*インテリア生活① (河野) 132	
ファッション造形	[23]	パターンメイキングⅡ(竹内) 148		[25]	*キッズ製作① (宮崎) 156		*キッズ製作② (宮崎) 156	
体 験								
テクニカル専攻科								

学年	種別	曜日		木						
		時限	区分	1	2	3	4	5		
				科 目(担当)	科 目(担当)	科 目(担当)	科 目(担当)	科 目(担当)		
ファッション総合学科1年	共通									
	指定科目									
	教 養									
	デ ザ イン					*色の理解Ⅱ② (徳山) 126	[21]	Webデザイン演習 (吉川) 341・342	[21]	ファッションイラストⅡ (徳山) 126
	ファッションビジネス	[21]	マーケティング基礎演習 (手嶋) 753							
	生活スタイリング									
	ファッション造形	[22]	ドレーピング演習Ⅰ(坂元) 148							
	体 験									
	共通							卒業研究Ⅱ②		
	指定科目							(杉森) 139		
教 養							(斉藤) 154・158			
デ ザ イン					*デジタルモテリング演習② (杉森) 147					
ファッションビジネス										
生活スタイリング						[21]	ファッションアート (杉森) 157			
ファッション造形								[22]	卒業研究Ⅱ① (手嶋) 142・147	
体 験										
テクニカル専攻科	[21]	特殊素材製作 (津留崎) 152		[21]	応用パターン演習(竹内) 148			[21]	素材特性研究 (今福) 152	

学年	種別	曜日	金				
		時限	1	2	3	4	5
		区分	科 目(担当)	科 目(担当)	科 目(担当)	科 目(担当)	科 目(担当)
ファッション総合学科1年	共通						
	指定科目						
	教 養			21 西洋服装史 (斉藤) 126			
	デ ザ イン						
	ファッションビジネス					21 ヘア・メイクトレーニング (宗) 135	
	生活スタイリング						
	ファッション造形		ファッション造形実習② (尾畑) 154 ※1限のみ156も使用				
	体 験	22 ソーイング実習 (斉藤) 157 ※2限目のみ156も使用					
	共通			卒業研究Ⅱ②			
	指定科目				*特別演習Ⅱ① (徳山・斉藤)139・154		
教 養	*フランス語② (藤岡) 836	*消費科学② (後藤) 753	(徳山) 147 (尾畑) 158・154				
デ ザ イン			(岡田) 141・147				
ファッションビジネス							
生活スタイリング							
ファッション造形			(手嶋) 142・147				
体 験							
テクニカル専攻科	21 ファッションビジネスと商品分析 (岡田) 142		修了制作② (坂元) 148				

注意					
ファッション総合学科					
①1年「総合演習Ⅱ」クラス・教室番号・コード番号 火曜・1時限					
A:	岡田	142	コード番号	21	
B:	尾畑	143	コード番号	22	
2年「総合演習Ⅳ」クラス・教室番号・コード番号 火曜・1時限					
A:	杉森夕	154	コード番号	23	
B:	徳山	156	コード番号	24	
テクニカル専攻科「セカンドリ-セミナーⅡ」教室番号・コード番号 火曜・1時限					
	手嶋	152	コード番号	21	
②集中授業 1年・2年 指定科目・体験フィールド					
*	「特別演習Ⅱ」(徳山)2年	139	コード番号	21	
*	「特別演習Ⅱ」(斉藤)2年	154	コード番号	22	
	「インターンシップ」(岡田・尾畑)1年		コード番号	23	
	「インターンシップ」(斉藤)2年				
	「企業研修」(専任)				
	「海外研修」(専任)		コード番号	24	
	「パターンメイキング検定演習Ⅰ」(尾畑)1・2年		コード番号	25	
テクニカル専攻科 研修					
	「企業とのプロジェクト企画」(手嶋)				
	「学外学修」(専任)				
	「インターンシップB」(手嶋)		コード番号	21	
	「海外学修」(専任)		コード番号	22	

令和2年度(4・8)期・後期ファッション総合学科1・2年・テクニカル専攻科 時間割表 香蘭女子短期大学

※ 科目により数回対面授業を行う場合があります担当者の指示に従ってください

学年	時限 区分 種別	曜日				
		月				
		1	2	3	4	5
		科目(担当)				
ファッション総合学科1年	共通					
	指定科目			素材の知識 (松本) 365		
	教養					
	デザイン					
	ファッションビジネス		[23] *アハレル情報分析① (徳山) 861			ファッションスタイリング演習 (岡田) 753
ファッション総合学科2年	共通					
	指定科目			卒業研究Ⅱ① 125 (杉森) 139・158 (斉藤) 154・158 (徳山) 147・156 (尾畑) 157・156 (岡田) 142・147		
	教養	ビジネス英語 (矢野) 381				
	デザイン					
	ファッションビジネス					
生活スタイリング		ファッションアト (井口・岡田) 125・142		ファッションアト (重松) 122	生活コーディネート演習143・ 144・4F5Fランジ(河村・石井)	
ファッション造形						
体 験						
テクニカル専攻科		[21] デジタルパターン演習(南) 147		[21] 修了制作①(坂元) 148		

学年	時限 区分 種別	曜日				
		火				
		1	2	3	4	5
		科目(担当)				
ファッション総合学科1年	共通					
	指定科目	総			ク	
	教養	合	日本事情 (山本) 853		ラ	
	デザイン	演			ブ	
	ファッションビジネス	習	*アハレル情報分析② (徳山) 861	ビジュアルマーチャンダイジング (中西) 143	活	
ファッション総合学科2年	共通					
	指定科目	総			ク	
	教養	合			ラ	
	デザイン	演			ブ	
	ファッションビジネス	習	[23] *ファッション広告演習① (杉森) 147		活	
生活スタイリング						
ファッション造形	IV					
体 験						
テクニカル専攻科		セコンダリーセミナーⅡ		[21] 課題研究B(徳山)139 [22] 課題研究B(岡田)152		

学年	時限 区分 種別	曜日							
		水							
		1	2	3	4	5			
		科 目(担当)		科 目(担当)		科 目(担当)		科 目(担当)	
ファッション総合学科1年	共通								
	指定科目								
	教 養	英語Ⅱ (ラド'リー) 864			23 *環境と生活① (河野) 142	*環境と生活② (河野) 142			
	デ ザ イン	デザインテクニックⅡ(杉森) 125							
	ファッションビジネス		ファッションとデザイン戦略 (岡田) 864						
	生活スタイリング			織 物 実 習 (松本) 155					
ファッション総合学科2年	共通								
	指定科目								
	教 養								
	デ ザ イン				アニメーション演習(亀井) 147				
	ファッションビジネス			メディアと映像 (有馬) 142					
	生活スタイリング								
ファッション造形		パターンメイキングⅡ(竹内) 148							
体 験									
テクニカル専攻科									

学年	時限 区分 種別	曜日							
		木							
		1	2	3	4	5			
		科 目(担当)		科 目(担当)		科 目(担当)		科 目(担当)	
ファッション総合学科1年	共通								
	指定科目								
	教 養								
	デ ザ イン				Webデザイン演習 (吉川) 341・342	ファッションイラストⅡ (徳山) 126			
	ファッションビジネス	マーケティング基礎演習 (手嶋) 753							
	生活スタイリング								
ファッション総合学科2年	共通								
	指定科目								
	教 養				卒業研究Ⅱ② (杉森) 139 (斉藤) 157・156				
	デ ザ イン				卒業研究Ⅱ① (手嶋) 142・147				
	ファッションビジネス		*ファッション広告演習② (杉森) 147						
	生活スタイリング			ファッションアート (杉森) 157					
ファッション造形									
体 験									
テクニカル専攻科		21 特殊素材製作 (津留崎) 152		21 応用パターン演習(竹内) 148		21 素材特性研究 (今福) 152			

学年	種別	曜日	金				
		区分	1	2	3	4	5
			科 目(担当)	科 目(担当)	科 目(担当)	科 目(担当)	科 目(担当)
ファッション総合学科1年	共通						
	指定科目				*特別演習Ⅰ① (岡田・尾畑)142・154		
	教養			西洋服装史 (斉藤) 126			
	デザイン						
	ファッションビジネス					ヘア・メイクトレーニング (宗) 135	
	生活スタイリング						
ファッション造形	ファッション造形		ファッション造形実習② (尾畑) 154 ※1限のみ156も使用				
	ソーイング実習 (斉藤) 157 ※2限目のみ156も使用						
ファッション総合学科2年	共通			卒業研究Ⅱ② (徳山) 147			
	指定科目			(尾畑) 158・154			
	教養			(岡田) 141・147			
	デザイン						
	ファッションビジネス						
	生活スタイリング			(手嶋) 142・147			
ファッション造形							
体験							
テクニカル専攻科		[21]	ファッションビジネスと商品分析 (岡田) 142		修了制作② (坂元) 148		

注意
ファッション総合学科
①1年「総合演習Ⅱ」クラス・教室番号・コード番号 火曜・1時限
A: 岡田 142
B: 尾畑 143
2年「総合演習Ⅳ」クラス・教室番号・コード番号 火曜・1時限
A: 杉森夕 154
B: 徳山 156
テクニカル専攻科「セコンダリーセミナーⅡ」教室番号・コード番号 火曜・1時限
手嶋 152 コード番号 [21]
②集中授業 1年・2年 指定科目・体験フィールド
*「特別演習Ⅰ」(岡田)1年 142 コード番号 [26]
*「特別演習Ⅰ」(尾畑)1年 154 コード番号 [27]
「インターンシップ」(岡田・尾畑)1年
「インターンシップ」(斉藤)2年
「海外研修」(斉藤)
「パターンメイキング検定演習Ⅰ」(尾畑)1・2年
テクニカル専攻科研修
「企業とのプロジェクト企画」(手嶋)
「学外学修」(専任)
「インターンシップB」(手嶋) コード番号 [21]
「海外学修」(専任) コード番号 [22]