曜日 時限 区分	月					火				水					
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	
学科・学年	科目(担当)					科目(担当)				科目(担当)					
ファッション総合学科 1年	共通														
	指定科目	01 パターンの理解 (高野) 143		01 色の理解 I (岡田) 126	01 ファッションビジネス概論 (手嶋) 126	総合演習 I				ク			被服構成実習 158 01 (高野) 157 02 (角谷) 156	03 (山北) 154	
	教養	02 日本語読解・作文の基礎【中級】(香月) 136 03 【上級】(淀川) 132	日本語文法の基礎【中級】(香月) 136 02 【上級】(淀川) 132			01 コンピューター演習 (高橋) 341・342	01 Aクラス(尾畑)142				01 健康スポーツ I (秋峯) 123・体育館	01 英語 I (ランドリー) 864			
	デザイン	02 デザインテクニック I (杉森) 139・125					02 Bクラス(高野)143				*モードデッサン② (杉森タ) 139				
	ファッションビジネス														
	生活スタイリング														
	ファッション造形														
体験															
ファッション総合学科 2年	共通														
	指定科目			02 *デザイン概論① (杉森タ) 136		総合演習Ⅲ									
	教養		01 社会と心理 (遠矢) 122		02 *消費科学① (後藤) 753	03 Aクラス(角谷)154	卒業研究 I 125 02 (杉森タ) (斉藤) (高野) 154			02 韓国語 (権) 363			*消費科学② (後藤) 753		
	デザイン					04 Bクラス(彌永)158							04 デジタルイラストレーション (徳山) 147	01 デジタル表現演習 (杉森タ) 147	
	ファッションビジネス				03 *フォーマルウェア概論① (岡田) 142					03 アパレル企画演習 (尾畑) 147					
	生活スタイリング	03 染色実習 (彌永) 811					03 (岡田) 142					02 カラーマーケティング演習 (桑野) 142			
	ファッション造形	04 デジタルパターン (斉藤) 147			04 *ファッションデザインリサーチ① (尾畑) 147		04 (尾畑) (彌永) 147					03 ファッションクリエイティブ演習① (尾畑) 154・158		*ファッションデザインリサーチ② (尾畑) 147	
体験															
テクニカル専攻科	01 クリエイト企画演習 (尾畑) 152					01 セコンダリーセミナー I (岡田) 152	01 テクニカル造形実習① (坂元) 158						01 パターン演習 (竹内) 148		

曜日 時限 区分	木					金					【注意欄】	
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
学科・学年	科目(担当)					科目(担当)						
ファッション総合学科 1年	共通		01 被服構成の理解 (齊藤) 142	01 被服構成の理解 (齊藤) 142								【注意欄】 集中授業 ファッション総合学科 1年・2年 体験フィールド 「企業研修」(彌永) 1・2年 コード番号 01 「パターンメイキング検定演習Ⅱ」(齊藤) 2年 コード番号 02 「インターンシップ」(齊藤) 2年 コード番号 03 ※令和4年度3期より開講
	指定科目	01 パターンの理解 (齊藤) 143										
	教養					01 文学A (橋本) 126	01 服装デザイン概論 (岡田) 142	01 服装デザイン概論 (岡田) 142	日本語語彙の基礎【中級】(川野) 132 02 【上級】(香月) 124	01 日常日本語会話の基礎【中級】(川野) 132 02 【上級】(香月) 124		
	デザイン			02 デザインテクニック I (彌永) 139・147	01 CGデザイン (彌永) 147							
	ファッションビジネス											
	生活スタイリング											
	ファッション造形											
体験												
ファッション総合学科 2年	共通											テクニカル専攻科 「企業とのプロジェクト企画」(尾畑) コード番号 01 「学外学修」(彌永) コード番号 02 「インターンシップとキャリアデザイン」(岡田) コード番号 03
	指定科目	02 コーディネート企画論 (岡田) 142			*デザイン概論② (杉森タ) 136							
	教養											
	デザイン		02 音のデザイン (河原) 132・147									
	ファッションビジネス		03 ファッションビジネス戦略論 (菅根) 126			*フォーマルウェア概論② (岡田) 142						
	生活スタイリング						02 きものと生活 (西田) 132	02 ファブリックワーク (齊藤) 156				
	ファッション造形			03 ドレーピング演習Ⅱ (坂元) 148		ファッションクリエイティブ演習② (尾畑) 154・158	03 ドレス製作① (竹内) 157	ドレス製作② (竹内) 157	ドレス製作③ (竹内) 157			
体験												
テクニカル専攻科	テクニカル造形実習② (坂元) 158		01 コーディネート演習 (岡田) 136									